

Laurent MASFORNÉ
2 avenue Georges Pompidou
31500
Toulouse
Téléphone : 06 08 50 73 68
Email : l.masforne@gmail.com
Portfolio : www.laurent-masforne.com

Développeur Web Backend Symfony 2 / Symfony 3 | Développeur d'Application | Intégrateur Web

COMPÉTENCES

[Multi]

- Développer via un Framework PHP (**Symfony** , Zend)
- Développer avec **Symfony 2** et **Symfony 3** en utilisant ses services
- Retranscrire le métier via **Design Pattern**
- Développer une API REST.
- Développer via un **ORM (Doctrine 2)**,
- Développer des **Workers** et les maintenir avec **Supervisord**
- Développer avec une base de donnée **No-SQL** comme **Redis**
- Travailler avec les méthodes **Agiles** (Scrum),
- Analyser et Modéliser une application en **Merise / UML**
- Mise en place d'un serveur **Web sous Linux** : (LAMP) mais aussi via **Docker**
- Utiliser et Gérer des outils de versioning comme **Git** et **SVN**

FORMATION

[BAC+3]

2011 à 2012 **Licence Professionnelle RTAI** : Responsable Technique d'Applications Internet au lycée Saliège et à L'UT1 de Toulouse. www.rtai.fr
2007 à 2008 **Formation Qualifiante** : « **Développeur Web** » dans le centre de formation Sup2i à Grenoble , www.sup2i.com (455 heures).
2005 à 2007 **BTS Informatique de Gestion Option : Développeur d'application** au *Lycée Jean Lurçat* à Perpignan.
2005 **Baccalauréat STT. Option : Comptabilité et Gestion** Mention : Assez Bien au *Lycée Aristide Maillol* à Perpignan.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

[4 / 6 ans]

2014 / 2017 – 3 ans **Développeur Web** chez **France Pari** : CDI à Toulouse. Développement du site web **Eurotiercé**. Développement fonctionnalités via des bibliothèques/classes métiers, **PHP5** objet et **Design Pattern**. (**Oauth**, **Cron**, **Worker**). **Optimisation** des paris en **live** site **Netbet**, mise en place d'un Observer JavaScript du serveur **Node**. Participation projet import paris via fournisseur de paris (**Worker**, **Redis**, **Symfony2**). Refonte site NetBet via **Symfony 2** en **API REST**, Architecture **Micro-Services** , **No-SQL** avec **Redis** , gérer des workers via **Supervisord** , Authentification via **JWT** (Json Web Token).

2013 – 10 Mois **Développeur Web** chez **ActenGo** à Toulouse, développement via **Symfony2** d'un jeu 3D sous Unity 3D. **SonataAdmin** pour le back-office et **FOSUserBundle** pour les utilisateurs. Développement d'un site de e-commerce via **Prestashop** et **Symfony2**, création d'une interface de personnalisation de faire-part de naissance en **html5** et **canvas** via **Fabric.js**

2012 – 6 Mois **Développeur Web** dans la start-up **Keepinsport** à Toulouse, développement d'un réseau social spécialisé dans le sport.. **Symfony 2** (Utilisation / Création Bundles, création services, création commandes , Respect de l'architecture MVC) , **SVN** **API Web Services** (**Runkeeper** , Google Agenda, Google Contact) **Oauth2** Facebook , création **Crontab** sous Ubuntu , Développement d'un calendrier complet en Ajax , géolocalisation Google Map, import **GPX**.

2011 – 6 Mois **Développeur Web** dans l'entreprise **SQLI**, développement et maintenance d'une application intranet pour CDD à Toulouse le compte du CNRS via le Framework **Symfony 1.4** : Reprise de données, développement de modules via le **CRUD de Symfony**, gestion des utilisateurs via **SfGuardUser**, utilisation de l'**ORM doctrine**.

2009 à 2010 - 1 an **Développeur / Intégrateur Web** dans l'entreprise **Ws-Interactive** à Toulouse. Développement de modules et intégrations de divers sites via le CMS **Automne**: www.automne.ws

2007 à 2008 **Développeur d'applications** en **alternance** dans l'entreprise **Solving-Macadam** à Grenoble. Développement d'une application destiné à la Gestion de Patrimoine et développement d'un outil de gestion Interne à l'entreprise.

AUTRES EXPÉRIENCES

[En cours]

2017 **Développement** d'un site via **Symfony 3** lié aux événements de musiques (**Multi API** , **FOSRest** , **Workers** , **Docker**) .

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Goût pour les nouvelles technologies, la Musique et le Cinéma, pratique régulière de la course à pied.
« *Chacun de nous possède une musique d'accompagnement intérieure. Et si les autres l'entendent aussi, cela s'appelle la personnalité* »